

PROGRAMMA SVOLTO
CLASSE 1ATS

ITALIANO (PROF. VENTURA STEFANO)

Metodologie utilizzate: Lezione frontale, classe capovolta, apprendimento cooperativo, lavoro in gruppi, debate, compiti di realtà, discussioni guidate e libere.

Strumenti utilizzati: Lim, Personal Computer e software didattici, mezzi audiovisivi, libro di testo, laboratorio informatico, elaborati in Powerpoint e su Canva.com, testi e dispense in fotocopia, cartella condivisa Google Drive, canzoni, film e filmati (Youtube, Raiplay, Hub Scuola), Google Classroom, Google moduli.

Tipologia di verifica: Orali (interrogazioni brevi e lunghe); apprendimento cooperativo; produzione di brevi risposte (libro di testo, sezione per l'interrogazione o a fine capitoli), ricerche individuali e a piccoli gruppi; prove scritte semistrutturate; flipped classroom.

Unità didattica/modulo	Conoscenze e contenuti	Verifiche Scritte/orali
Laboratorio di scrittura, lettura e ascolto	Costruzione e caratteristiche di vari tipi di testo; riassunti, testi soggettivi e oggettivi, commenti brevi, scrittura creativa, recensioni, relazioni su documenti storici, letterari, di attualità; costruzione della scaletta, brainstorming, pianificazione e revisione. Dall'ascolto alla rielaborazione in gruppi: lavoro a gruppi e apprendimento cooperativo Laboratorio di ascolto; come prendere appunti. Prendere appunti ascoltando le notizie di un radiogiornale o telegiornale Le parti del testo: introduzione e conclusione, scaletta, brainstorming, lista di parole <u>Prove scritte:</u> 1. Prova d'ingresso di comprensione del testo e riflessione sulla lingua (settembre 2025) 2. Tema di Italiano del 17 ottobre 2025 Mi presento Parlo con il me stesso del futuro (2050) 3. Il vizio del fumo, testo semi strutturato (7 novembre 25) 4. comprensione del testo (favola) (12 dicembre 25) 5. Tema di Italiano: abitare in città (12 febbraio 26) 6. Verifica sui verbi (grammatica) (13 marzo 26) 7. Tema su bullismo e cyberbullismo (8 aprile 26) 8. prova comune finale (comprensione del testo e riflessione sulla lingua) (13 maggio 26)	Prove scritte strutturate e semistrutturate Verifiche orali parziali Esposizione dei lavori di gruppo e ricerche
Il linguaggio della narrazione: strutture di base, spazio, tempi, personaggi, focalizzazione, narratore	Tipologie e funzioni dello spazio e del tempo della narrazione; descrizioni oggettive e soggettive; ambientazione; tempo della storia e tempo del racconto; personaggi piatti e a tutto tondo; sistema dei personaggi; caratterizzazione, tipi e funzioni delle tecniche narrative	Verifiche orali Prova scritta Trimestre

I generi della narrazione: fiaba, favola, mito ed epica, giallo, fantastico, fantasy, biografico, realistico.	Definizione di un genere; tecniche narrative di un genere letterario, sviluppo e caratteristiche, autori rappresentativi letti attraverso brani antologici Mito ed Epica I miti greci, ricerche individuali e di gruppo Iliade e Odissea. Lettura di brani, trama, personaggi, tecniche narrative.	Trimestre e Pentamestre
GRAMMATICA	Fonologia, ortografia, punteggiatura Morfologia: le nove parti del discorso con particolare attenzione al verbo, ai pronomi, al nome, agli aggettivi e alle congiunzioni; Potenziamento del lessico, il significato delle parole, la loro origine, uso dei dizionari e compilazione di un glossario dei termini sconosciuti.	Trimestre e Pentamestre
Io Leggo Perché...	Consigli di lettura e lista di libri consigliati (utilizzo della biblioteca scolastica con i libri donati da Io leggo perché negli anni precedenti) Speaker's corner: leggo un libro e lo recensisco parlandone ai compagni	Tutto l'anno
EDUCAZIONE CIVICA	Bullismo e cyberbullismo: analisi SWOT su violenze e solidarietà fatta e subita; lettura di storie e casi esemplari, analisi della legislazione e dei regolamenti scolastici, scrittura di un testo	Aprile - maggio

Il professore

Gli studenti